

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: یک ۱

عنوان درس: کلیات عرفان اسلامی

رشته تحصیلی/کد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش ادیان و عرفان، الهیات و معارف اسلامی گرایش تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی، الهیات و معارف اسلامی گرایش علوم قرآن و حدیث، الهیات و معارف اسلامی گرایش فلسفه و کلام اسلامی، الهیات و معارف اسلامی گرایش فقه و مبانی حقوق اسلامی، اخلاق (اخلاق اسلامی) ۱۲۲۰۱۴۴

۱- معنای درست واژه «صوف» کدام گزینه است؟

۱. پیراهن پوشیدن ۲. گیاه کوتاه ناچیز ۳. حکمت ۴. پشمینه پوشی

۲- به اعتقاد جنید کدام خصلت تصوف در حضرت ابراهیم (ع) آشکار است؟

۱. رضا ۲. اشاره ۳. سخا ۴. صبر

۳- کدام گزینه معنای درست مقام و حال را بیان می کند؟

۱. مقام و حال هر دو کسبی اند ۲. مقام و حال با مجاهده و ریاضت به دست می آیند
۳. مقام کسبی است و حال وارد غیبی است ۴. مقام وارد غیبی است و حال کسبی است

۴- دست برداشتن از همه شبهت ها و دست برداشتن از آنچه به کار نیاید، اشاره به کدام مقام از مقامات عرفا دارد؟

۱. زهد ۲. فقر ۳. توبه ۴. ورع

۵- کدام یک از گزینه های ذیل جزء مقامات صوفیه است؟

۱. توبه- صبر- قرب ۲. مراقبه- توکل- محبت ۳. خوف- رجا- شوق ۴. توبه- فقر- رضا

۶- امیدواری به رحمت و عفو خداوند متعال، تعریف کدام یک از حالات صوفیه است؟

۱. محبت ۲. رجا ۳. یقین ۴. خوف

۷- «التذاذ باطن به مطالعه کمال جمال محبوب» به تعریف کدام یک از احوال عارف اشاره دارد؟

۱. شوق ۲. انس ۳. اطمینان ۴. خوف

۸- رؤیت عیان به قوت ایمان نه به حجت و برهان تعریف کدام یک از حالات عارفان نزد عرفا است؟

۱. یقین ۲. مشاهده ۳. اطمینان ۴. مراقبه

۹- این جمله که «به سوزن کوه کندن آسانتر از بیرون کردن کبر و منی در دل ها» از کدام صوفی است؟

۱. رابعه عدویه ۲. سفیان ثوری ۳. ابوهاشم صوفی ۴. داود طائی

۱۰- زندگانی کدام عارف را با بودا مقایسه کرده اند؟

۱. شقیق بلخی ۲. داود طائی ۳. ابراهیم ادهم ۴. معروف کرخی

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: کلیات عرفان اسلامی

رشته تحصیلی/کد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش ادیان و عرفان، الهیات و معارف اسلامی گرایش تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی، الهیات و معارف اسلامی گرایش علوم قرآن و حدیث، الهیات و معارف اسلامی گرایش فلسفه و کلام اسلامی، الهیات و معارف اسلامی گرایش فقه و مبانی حقوق اسلامی، اخلاق (اخلاق اسلامی) ۱۲۲۰۱۴۴

۱۱- رابعه عدویه چه چیزی را اساس طریقت تصوف قرار داده است؟

۱. زهد ۲. محبت ۳. ورع ۴. خوف

۱۲- کدام گزینه ویژگی تصوف قرن سوم را بیان می‌کند؟

۱. اهل سادگی و زهد و بی‌اعتنایی صرف به دنیا بودند
۲. جنبه علمی و نظری تصوف بر جنبه عملی آن برتری یافت
۳. شاعران نیز به حقیقت و عشق حقیقی روی آوردند
۴. جنبه عملی تصوف بر جنبه نظری آن برتری یافت

۱۳- «طاووس العلما و سلطان المحققین» لقب کدام یک از عرفای ذیل است؟

۱. حلاج ۲. ذوالنون مصری ۳. جنید بغدادی ۴. سری سقطی

۱۴- کدام جمله از حلاج است؟

۱. اسرار ما دوشیزه ای (بکر) است که جز اندیشه حق چیزی در آن راه نیابد.
۲. ایمان مرد کامل نشود تا وقتی که عمل او به ورع نبود
۳. درخت تعلق از بُن برکن تا گنجشک بر آن ننشیند.
۴. لیش الاعتبار بالخرقه انما الاعتبار بالخرقه

۱۵- در چه قرنی در تاریخ تصوف، مباحثات بین اشاعره و معتزله شدید شد؟

۱. قرن دوم ۲. قرن سوم ۳. قرن چهارم ۴. قرن پنجم

۱۶- غزالی کدام یک از جویندگان حقیقت را رد کرد؟

۱. صوفیه- باطنیه ۲. فلاسفه- متکلمان ۳. متکلمان- صوفیه ۴. فلاسفه- صوفیه

۱۷- بنیان‌گذار عرفان علمی چه کسی است؟

۱. احمد غزالی ۲. شیخ احمد جام ۳. عین القضات همدانی ۴. ابن عربی

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: کلیات عرفان اسلامی

رشته تحصیلی/کد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش ادیان و عرفان، الهیات و معارف اسلامی گرایش تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی، الهیات و معارف اسلامی گرایش علوم قرآن و حدیث، الهیات و معارف اسلامی گرایش فلسفه و کلام اسلامی، الهیات و معارف اسلامی گرایش فقه و مبانی حقوق اسلامی، اخلاق (اخلاق اسلامی) ۱۲۲۰۱۴۴

۱۸- کدام گزینه مشخصات تصوف در قرن ششم را بیان می‌کند؟

۱. تعصب و دور بودن از آزادی اندیشه و اظهار رأی و آزادی بیان
۲. ورود و نفوذ افکار صوفیه
۳. جنبه علمی و استدلالی به تصوف
۴. رونق و رواج بیشتر خانقاه‌ها و آداب و رسوم خانقاهی

۱۹- کتاب «مفتاح النجات» اثر چه کسی است؟

۱. شیخ جام
۲. سنایی غزنوی
۳. عبدالقادر گیلانی
۴. عین القضات همدانی

۲۰- نخستین شاعری که شعر عرفانی سروده است، چه کسی است؟

۱. عبدالقادر گیلانی
۲. سنایی غزنوی
۳. اوحالدین کرمانی
۴. ابن عربی

۲۱- کتاب «عوارف المعارف» اثر کیست؟

۱. ابن عربی
۲. اوحالدین کرمانی
۳. ابوحفص سهروردی
۴. ابوحامد غزالی

۲۲- واژه «سهر» به چه معنا است؟

۱. گوشه‌گیری از خلق
۲. گرسنگی
۳. شب زنده داری
۴. خاموشی

۲۳- افصح المتکلمین لقب کدام عارف است؟

۱. غزالی
۲. ابن عربی
۳. سعدی
۴. مولوی

۲۴- کدام یک از عرفای ذیل جامع علوم معقول، منقول و عرفان بود؟

۱. صفی الدین اردبیلی
۲. محمود شبستری
۳. اوحدی مراغه‌ای
۴. خواجوی کرمانی

۲۵- کدام گزینه زیر، مشاهیر، صوفیه و عرفای قرن هشتم و نهم را بیان می‌کند؟

۱. محمود شبستری - علاء الدوله سمنانی - حافظ
۲. حافظ - سعدی - مولوی
۳. عین القضات همدانی - مولوی - غزالی
۴. شهاب الدین سهروردی - حافظ - غزالی

۲۶- نزدیکی تشیع و تصوف از ویژگی‌های کدام قرن در تاریخ تصوف است؟

۱. قرن پنجم
۲. قرن ششم
۳. قرن هفتم
۴. قرن هشتم

تعداد سوالات: تستی: ۳۰ تشریحی: ۰

زمان آزمون (دقیقه): تستی: ۶۰ تشریحی: ۰

سری سوال: ۱ یک

عنوان درس: کلیات عرفان اسلامی

رشته تحصیلی/کد درس: الهیات و معارف اسلامی گرایش ادیان و عرفان، الهیات و معارف اسلامی گرایش تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی، الهیات و معارف اسلامی گرایش علوم قرآن و حدیث، الهیات و معارف اسلامی گرایش فلسفه و کلام اسلامی، الهیات و معارف اسلامی گرایش فقه و مبانی حقوق اسلامی، اخلاق (اخلاق اسلامی) ۱۲۲۰۱۴۴

۲۷- لسان الغیب لقب کدام عارف است؟

۱. حافظ ۲. سعدی ۳. شیخ جام ۴. عماد فقیه

۲۸- «شواهد النبوه» اثر کدام عارف است؟

۱. حافظ ۲. داعی شیرازی ۳. جامی ۴. جمالی اردستانی

۲۹- بزرگ‌ترین تحولی که در قرن هفتم در تاریخ تصوف روی داد چه بود؟

۱. نزدیکی عرفان به تشیع ۲. تلفیق عرفان و حکمت اشراق
۳. بی‌اعتنایی به امور دنیا ۴. مشهور شدن کتاب و رسالات صوفیه

۳۰- مجموعه «نور العلوم» اثر کدام صوفی است؟

۱. شیخ ابوالحسن خرقانی ۲. باباطاهر همدانی ۳. شیخ ابوسعید ابوالخیر ۴. ابوالقاسم قشیری